**Festivalförderung**

**Abschlussbericht**

**Firma:**

**Name Festival:**

1. **Auswirkungen der Förderung**

Einfluss der Förderung auf:

* Aktivitäten für das Publikum
* Film Literacy Aktivitäten
* Massnahmen für Publikumsentwicklung
1. **Europäische Dimension**

Kommentieren Sie bitte die Unterschiede zwischen den statistischen Angaben der Vorausschau und der Umsetzung des Festivals (siehe Excel-Tabelle „Statistics“).

Kommentieren Sie die Entwicklung der europäischen Dimension und der geographischen Vielfalt der Veranstaltung.

Erklären Sie, ob/wie die Struktur des Programms es ermöglicht hat, die Sichtbarkeit der nicht-nationalen europäischen Werke und der Werke aus Ländern mit niedriger audiovisueller Produktionskapazität zu erhöhen.

1. **Besucher**

Kommentieren Sie die Unterschiede zwischen den Zahlen zur Zeit der Planung der Statistik und der Umsetzung der Veranstaltung (siehe Excel-Tabelle „Statistics“).

Kommentieren Sie die Entwicklung dieser Zahlen sowie die wichtigen Veränderungen (wenn vorhanden).

Erklären Sie die verwendete Methode der Zählung.

1. **Massnahmen zur Promotion und Zirkulation der Werke**

Beschreiben Sie die Massnahmen zur Promotion und Zirkulation der präsentierten Werke.

Nennen Sie die erreichten Verkäufe.

1. **Ausblick auf die kommende Festivalausgabe**

Beschreiben Sie das Verbesserungspotential für zukünftige Editionen, insbesondere in Bezug auf Aktivitäten zur Publikumsentwicklung.